

EL SECRET DE LA LLOLL

FITXA TÈCNICA

ESCENARI

*** Dimensions mínimes:**

Fondària: 6 metres

Amplada: 8 metres

Alçada: 4 metres

*** Càmera negra:**

Cametes i bambolines

Suficients segons dimensions de l'escenari

REQUERIMENTS DE IL·LUMINACIÓ

10 PAR LEDS

05 Retalls 1 kw. 25º/50º

06 Retalls 1 kw. 15º/30º

08 PC 1 Kw

24 Canals de regulació

1 Taula de llums tipus LT Hidra Sky

2 Carrers

Llum de sala regulable des de control.

1 Màquina de fum de partícules

Escala per enfocar adequada a l'alçada

REQUERIMENTS DE SO

Amplificació adequada a l'espai

2 Monitors amb trípode a l'escenari

1 Taula de so digital tipus 01VCM o similar

Cablejat necessari

6 Canals d'escenari a cabina

2 retorns

Microfonia:

1 Shure SM58 o similar

1 Peu de micro

2 DI's

Intercomunicació: Es requereix intercomunicació entre el control i l'escenari

CONTROL

El control de llum i so estaran situats junts

TEMPS APROXIMAT

Temps de muntatge: 8 hores aprox.

Durada de l'espectacle: 1:30h

Temps desmuntatge: 2 hores

PERSONAL

Muntatge i desmuntatge

- 2 persones de càrrega i descàrrega
- 1 elèctric
- 1 tècnic de so

Funció

1 tècnic responsable de la sala

CAMERINOS

3 Camerinos dotats de:

Miralls, endolls, taules, cadires, burra.

Lavabos.

Dutxes amb aigua calenta.

VARIS

Neteja de l'escenari abans de la funció.

Planxa i post de planxar.

Aigües per al muntatge, desmuntatge i funció per tota la companyia.

El muntatge es realitzara el mateix dia de la funció. Horaris a concretar amb el tècnic de la companyia.

Aquesta fitxa tècnica pot sofrir variacions depenent del espai de representació.

CONTACTE TÈCNIC

Joan Segura

Tel. 670 210 720

E-mail: segurajoan@gmail.com