

Vida de peix... sense espines!

Amb Mercè Comes i Rosa Andreu

Idea, text i direcció de Mercè Comes



Una producció d'

ANEXA



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Cía. Telmailúis



Casino
Prado
Saburense
www.jaioprado.es

Vida de peix... sense espines!

Idea original i direcció: Mercè Comes

Dramatúrgia: Mercè Comes amb la col.laboració de Rosa Andreu

Actrius: Rosa Andreu i Mercè Comes

Adjunt a la direcció: David Pintó

Escenografia / Il.luminació: Joan Segura

Só: Raimon Segura (Rai)

Producció: **ANEXA**
72 Anys

Agraïments: Casino Prado, Joan Roca i Jordi López Raja

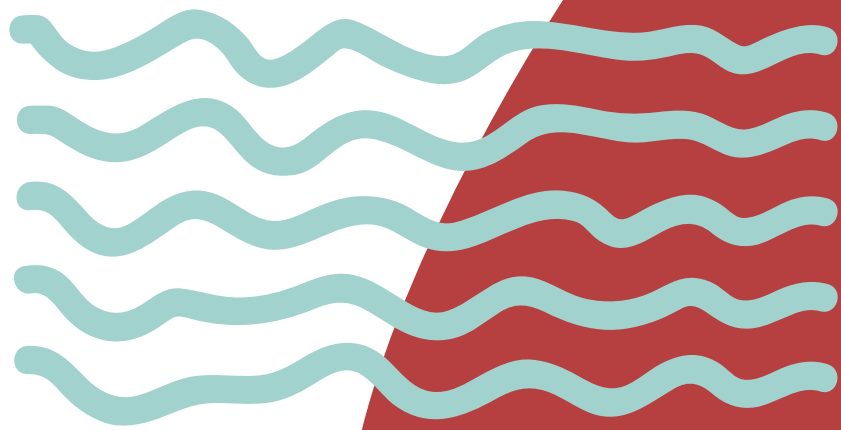
Veü en off: Pep Sais

A la Sala *Aquarella* del 9 d'octubre al
8 de novembre

Divendres a les 20.30 h

Dissbtes i diumenges a les 17.30 h

Preu únic: 20€



A principis d'estiu del 2019, l'entitat Casino Prado de Sitges li proposa a la Mercè Comes de participar en el Festival DONA, art en femení. Immediatament, la desbordant imaginació de la Comes es posa en marxa....

Li volta pel cap la idea de fer una obra de teatre amb l'únic objectiu de fer passar una bona estona al públic. Li venen a la ment expressions, anècdotes i situacions còmiques, viscudes en primera persona o agafades en préstec del seu cercle d'amistats, que li han fet passar molt bones estones. I es va posar a escriure.

Tot apuntava que havia de ser un monòleg, però poc temps després, contacta amb la Rosa Andreu per acompanyar-la a l'escenari. I comencen les reunions de treball als jardins del Prado.

L'experiència va ser acollida amb entusiasme pel públic i la proposta es va convertir en la llavor que donaria pas a l'espectacle "**Vida de peix...sense espines!**" que fa la seva presentació "por todo lo alto" amb l'aspiració de fer tot el territori de nord a sud i d'est a oest i pot ser també Andorra.

Amb un llenguatge directe i natural, irònic i divertit dues dones, la Marcia i la Llúcia, conversen en una sala d'espera, d'una consulta qualsevol. Aquestes converses, que aparentment són per passar l'estona, van derivant cap a situacions més complexes. Són converses surrealistes i, de vegades, reals com la vida mateixa: la vida de la Marcia i la Llúcia.



Mercè Comes



Teatre

- Comença al Teatre d'afecionat de Gracia primera incursió en el món professional.
- Participació en grups independents protagonitzant majoritàriament obres clàssiques
- Funda a sitges el grup independent "Gall Groc"
- Obres interpretades: el petit príncep, el duc meu, el gran teatro del mundo, la cantant calba, guernika

L'any 1982 comença "La Cubana", grup amb que està 10 anys: Cubana's Delikatessen, La Tenpestad, Cómeme el coco negro, Cubanadas a la carta, Cubana maraton dancing, participació en el muntatge i pel.Licula de "Cegada de amor". Deixa la cubana a l'any 92

ENTRE 1993 I 2006:

- TEATRE ROMEA "FUGAÇ" DIR. ROSA M. SARDA
- FAXTEATRE ROMEA . "LA CORONA D' ESPINES". DIR. ARIEL GARCIA VALDES
- TEATRENEU. "DE QUE PARLAVEM" . DIR. TANZIM TOWNSEND
- TEATRE VICTORIA. "PEL DAVANT I PEL DARRERA" DIR. ALEXANDER HEROLD
- MERCAT DE LES FLORS. "SARA I SIMON" . DIR. MANEL DUESO.
- TEATRE ARNAU . "DE QUE PARLAVEM" D IR. TANZIM TOWNSEND.
- TEATRE POLIORAMA "COMEDIA NEGRA" DIR. TANZIM TOWNSEND.
- TEATRE GOYA "REVISIO ANUAL" DIR. PERE DAUSSA
- TEATRE PRINCIPAL "23 CENTIMETRES" DIR. JOSEP M. MESTRES
- TEATRE GOYA "LA NINA" (MONOLEG) DIR. PERE DAUSSA
- TEATRE BORRAS "PER DAVANT I PEL DARRERA" DIR. A. HEROLD
- SALA TALLERS "ALMENYS NO ES NADAL" Dir. T. TOWNSEND
- TEATRE BORRAS "MENTIDERS" Dir. ABEL FOLK
- 2007-2008 TEATRE BORRAS "PELS PELS" Dir. ABEL FOLK
- 2008-2009 CAPITOL "CONVERSES AMB LA MAMA" DIRECTOR JM MESTRES
- 2009.2010APOLO "BOEING-BOEING" DIREC. ALEXANDER HEROLD
- 2010.2011 TEATRE NACIONAL "NIT DE REIS" DIREC. JOSEP MARIA MESTRES
- 2010.2012 TEATRE BORRAS "UN FANTASMA A CASA" DIR. ANTONIO CALVO
- 2013-2014 BORRAS I TEATRE CAPITOL "TOC-TOC" DIR. ESTEVE FERRÉR
- 2014-2015 PELS PÈLS. TEATRE CONDAL DIRECCIÓ ABEL FOLK
- 2016-2017 GENTE BIEN Teatre coliseum, companyia la Cubana
- 2020- Gira de l'obra "VIDA DE PEIX" , IDEA, GUIO , DIRECCIO I INTERPRET

Cinema

- CULPABLE DE INOCENCIA
- TODO ME PASSA A MI
- VA A SER QUE NADIE ES PERFECTO Dr. J. ORISTRELL (ESTRENA 24 OCTUBRE 2006)
- PACTAR CON EL GATO. Dtor. JOAN MARIMON (ESTRENA SETEMBRE 2007)
- EXTREMS DIRECCIÓ ABEL FOLK I JOAN REIWITCH
- FLOQUET DE NEU
- MIL CRETINS DIR. VENTURA PONS
- TVMOVIE "RUMORS" AMB NURIA PRIMS, ANA RISUEÑO, XAVI MIRA, DIR. OSCAR AIBAR . (ESTRENA 2007).
- COL.LABORACIO SETMANALa la radio EN EL PROGRAMA "LAS
- TARDES D' ANNA" PRESENTAT PER "NINA"

Televisió

- LES TRESINES
- ELS GRAUS
- PEDRALBES CENTRE
- PRESENTA CONCURS "QUANT VAL?"
- "1,2,3, RESPONDA OTRA VEZ"
- NISSAGA DE PODER
- NISSAGA L' HERENCIA (AGUSTINA)
- CAP D' ANY TV3 2007.
- CAP D' ANY TV3 2008
- PLATS BRUTS (EN EL PAPER DE IAIA)
- CONCURS "NO TINC PARAULA"
- "TRILITA" de TRICICLE
- ABUELA DE VERANO DIR. J. ORISTRELL
- SAGRADA FAMILIA
- DIVINES

Premis

- BUTACA 2ª EDICIO, MILLOR ACTRIU, AMB "PEL DAVANT I PEL DARRERA"
- PREMI REVISTA BCN DE TEATRE EDICIO 2006 A LA
- MILLOR ACTRIU, PER "MENTIDERS"



Rosa Andreu

Teatre

- 2019 | VIDA DE PEIX, protagonista | Dir. Mercè Comes. En gira
- 2017 | MEMÒRIA DE LES OBLIDADES, monòlogo | Dir. Joan Pascual. En gira.
- 2010-2019 Directora grup de teatre La Cumprativa de Llorenç del Penedès
- 2009 | DUES MARES, monòlogo | Dir. Anna Sabaté, Sala Muntaner
- 2008 | EL MORT, Monòlogo | Dir. Oriol Grau, CAER .
- 2006-07 | ÈRIC I L'EXÈRCIT DEL FÈNIX, secundari | Dir. Pere Planella, Zitzània
- 2002-03 | PEL DAVANT I PEL DARRERA, secundari | Dir. Alexander Herold, ANEXE .
- 2001-02 | CHICAS MALAS, protagonista | Dir. Àngel Alonso, FOCUS .
- 2001 | SOPA DE RÀDIO, secundari | Dir. Oriol Grau, Radio Barcelona.
- 1997-98 | EL SEXE NOSTRE DE CADA DIA, protagonista | Dir. Oriol Grau. Trono Villegas
- 1989-96 | DIVERSOS MONTAJES | Dir. Oriol Grau . Trono Villegas .

Cinema

Llargmetratges

- 2012 | ANIMALS, secundari | Dir. Marçal Forés, ESCAC
- 2009 | HEROIS, secundari | Dir. Pau Freixas, Media Films

Curtmetratges

- 2019 | VIDEOBOOK, protagonista | Dir. Julen
- 2015 | LA HERENCIA, secundari | Dir. Gorka Moreno
- 2012 | 250 KM, secundari | Dir. Maria de Castro
- 2010 | MARCELO, secundari | Dir. José Sierra, ESCAC
- 2008 | QUE DEMONIOS OCURRE?, secundari | Dir. Paco Caverio

Televisió

- 2017 | CENTRO MEDICO, protagonista capítular | Zebraproducciones
- 2015 | LA RIERA, secundari | Dir. Esteve Rovira, TV3
- 2014 | LA RIERA, secundari | Dir. Esteve Rovira, TV3
- 2007 | POSITIUS, secundari | Dir. Judith Colell, Ovideo. TV Movie
- 2002-2003 | QUI CORRE, VOLA, presentadora | Dir. Emili Salapatau, TV3
- 2001-2002 | FES-T'HO MIRAR, presentadora | Dir. Emili Salapatau, TV3
- 2001 | LA NIT AMB..., presentadora | Dir. Toni Gener, TV3
- 1997-2000 | MALALTS DE TELE, presentadora | Dir. Toni Soler, TV3



Casanova, 91 pral. 1ª 08011 Barcelona

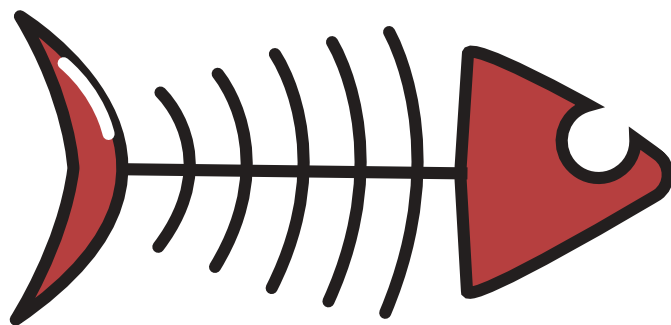
Tel. 93 452 59 00

E-mail: info@anexa.nu

www.anexa.nu

<https://www.facebook.com/anexateatre>

<https://twitter.com/AnexaTeatre>



CONTRACTACIÓ

ESTHER MORA

esthermora.art@gmail.com

Tel. 93 452 59 00

Mòbil 696 42 29 61