

LOS  
**39**  
ESCALONES  
ALFRED HITCHCOCK

De los directores de SUGAR

**EIXAMPLE**  
**TEATRE**



**ESTRENO**  
**15 de NOVIEMBRE**

**Una comedia con 4 actores, 100 personajes... ¡y un asesinato!**

**SOM-HI FILMS**

**MARTA TOMASA · LAURA OLIVELLA · JAVIER ARROYO "JOTA" · RUBÉN YUSTE · XAVI DUCH**

**DIRIGIDO POR PAU DOZ**

## Proyecto

Fecha de estreno: **16 de Noviembre del 2018**

Teatro: **Eixample teatre (Barcelona, España)**

Aforo: **310 localidades**

Precio medio de entrada: **16€**

Idioma: **Castellano**

Finalización de funciones en el Eixample teatre: 27 de enero del 2019 (prorrogable)

Director: **Pau Doz**

Cast: **Javier Arroyo "Jota", Marta Tomasa, Laura Olivella, Rubén Yuste y Xavi Duch**

## Los 39 escalones

**The 39 Steps** — conocida en español como **Los 39 escalones**, es en su origen una novela de aventuras escrita por el novelista escocés, el barón John Buchan en 1915.

Se han hecho varias adaptaciones cinematográficas, pero sin duda, la más destacada fue la que realizó en 1935, bajo la dirección de **Alfred Hitchcock**.

En el año 2005 se estrenó en el WEST END de Londres esta adaptación a **COMEDIA teatral** de Patrick Barlow. Premiada en los Tony Awards de Broadway y los Premios Olivier de Inglaterra, **Los 39 escalones** es una de las comedias más representadas en todo el mundo y ahora vuelve a Barcelona de la mano de los directores de "**Sugar Con Faldas y a lo loco**", uno de los espectáculos más exitosos de las últimas temporadas en Barcelona.

Una COMEDIA, 4 actores y más de 100 personajes en una hora y media de espectáculo trepidante y divertidísimo.

## Sinopsis

Richard Hannay es un soltero canadiense de 39 años, que se ve involucrado en una trama de espionaje, a raíz de un asesinato que se comete en su apartamento en el Londres de 1935. A partir de este momento, empieza una trepidante comedia de persecución, en la que Hannay intentará demostrar su inocencia y desbaratar un plan secreto que puede provocar una nueva Guerra Mundial.

El éxito de esta comedia rae en como 4 actores, interpretan a los más de 100 personajes de la película y utilizan todos los recursos teatrales a su alcance para contagiar y transmitir al público, esta aventura tan emocionante y loca.

## La dirección artística

### Pau Doz - director



Estudios en el Institut del Teatre, Conservatorio del Liceo de Barcelona.

Formado en el Instituto del teatro de Barcelona, reúne más de 15 años de experiencia como actor y director. Los musicales *Grease*, *el musical de tu vida*, *La Flauta mágica* y *Hair* son algunos de los espectáculos en los que ha participado. Productor y director de la compañía Som-hi films, fundada en el año 2008 dedicada a la producción de espectáculos lleva una larga trayectoria dirigiendo teatro. Actualmente tiene en cartel *Sugar* basada en la película *Some like it hot*, que lleva a sus espaldas varios premios nacionales y es un éxito de crítica y público.

### Bernat Hernández – Ambientación sonora



Título Superior en Jazz por el Esmuc.

Músico profesional con 15 años de experiencia que ha formado parte de musicales *Sister Act*, *Fama*, *Grease*, *Hair* y *The Wild Party*. Ha participado en las grabaciones y directos con Raimundo Amador, Aurora Beltrán, Enrique Bunbury, Loquillo, Alejo Stivel, Groove Armada y Carmen París. Ha dirigido bandas musicales como Chipper Cooke, Rafa Pons y Deparamo. También ha co-dirigido *Molt soroll per no res* en el Teatro Nacional de Cataluña con Manu Guix y Àngel Llàzer. Director musical de *Sugar*, actualmente en cartel.

## El elenco

### Javier Arroyo "Jota" - Richard Hannay



Formación en Danza Contemporánea del *Institut del Teatre* en clásico, jazz, tap y estilos. Estudios de interpretación y canto en diversos centros, escuelas y con diversos maestros, así como entrenamiento actoral hasta el día de hoy. En teatro ha participado en: *Seis personajes en busca de autor*, *Grease*, *La Magia de Broadway*, *Memory*, *Casta diva*, *Hello Dolly*, *My Fair Lady*, *Cabaret*, *Jesucristo Superstar*, *Mamma Mía*, *Follies*, *Grease, el musical*, *Nit De Musicals* y *Sugar*.

En televisión: *Hospital Central*, *Amar en tiempos revueltos*, *Hay que vivir* y *Un paso adelante*. En cine: *La espina de Dios*, *Era que no era*, y en el mundo de la música ha grabado para Walt Disney Records y para La Década Prodigiosa.

### Marta Tomasa - Annabella/Margaret/Pamela



Formada en interpretación y danza con instructores tan destacados como Fernando Piernas, Andrés Lima, Eva Ilesmes, Txiqui Berraondo, Aixa Guerra y Fernando Lázaro entre otros.

Actriz y bailarina conocida en la pequeña pantalla principalmente por su papel como **Fe** en [\*El secreto de Puente Viejo\*](#),

Ha hecho sendos papeles en teatro como en [\*Grease, el Musical\*](#), *Fama*, *Hair*, *Monty Python's SPAMALOT*, *Mierda de artista*, entre otros. Ha intervenido bajo la dirección de Dario Fo o Núria Espert en las óperas *Parsifal*, *La Gazzeta* y *Turandot*.

### Rubén Yuste - Clown



Actor formado en interpretación, canto y danza, ha participado en los musicales “Sugar”, “Balansiyyá”, “Grease”, “Mamma Mia”, “Spamalot”, “Los Miserables” (Obispo, cover de Thernardier y de Javert), “Forever Young” y “Homes Foscós” . En series de televisión como “El cor de la ciutat” o “Llegendes urbanes”. También ha participado en las películas “Bombay Goa” de Juan Estelrich, “Arroz con lo que haya en la nevera” de Sara Palomo y “El fotógrafo de Mauthausen” de Mart Targarona. De sus últimos trabajos destaca “Mar i Cel” de la compañía Dagoll Dagom donde interpreta Malek, personaje por el que recibe el Premio BWW 2015 como a mejor Actor de reparto. Premio Broadwayworld del público (2013) a mejor actor Protagonista por el musical “Evil Dead”.

### Xavi Duch - Clown



Formado en interpretación en la escuela Aules debuta profesionalmente en 2004 con el musical Fama. Posteriormente ha trabajado en “El Petit Príncep”, “Monty Python's SPAMALOT”, “Los Miserables”, “40 el musical”, “The Wild Party”, “Guapos&Pobres”, “Dies Normals”, “Hair”, “A força de cançons”, “Cuentos Cruentos” y “Sugar”. Forma parte de los espectáculos “The Hole”, “McBeth... con queso”, conduce la “Cantània 50 Milions de segons”, y participa como solista en las dos últimas ediciones de “La Nit de Musicals”. En cine ha doblado la canción de Olaf de Frozen y la canción del corto Lava. (Disney). Protagoniza la película “Los amores inconclusos” . En televisión, ha trabajado en “El cor de la ciutat” y “Crackòvia”. Premiado a mejor interpretación destacada por Sugar.

### Laura Olivella - Annabella/Margaret/Pamela



Inicia su carrera como bailarina tras una larga trayectoria como gimnasta y de recibir una formación intensa en ballet, jazz, claqué y interpretación en varias escuelas de Barcelona, Madrid, Londres y Nueva York. Ha trabajado como actriz y bailarina bajo la dirección de Dario Fo, Calixto Bieito, Coco Comin , Ricard Reguant, Paco Mir entre otros, y en diferentes espectáculos.

Con la creación de la productora Som-hi Films, ha producido y coreografiado el musical "SUGAR" estrenado en el teatro Gaudí de Barcelona en diciembre 2015 y que hace el salto primero al Eixample teatre y después al Teatro Tivoli y al Teatro Coliseum de Barcelona. Musical premiado por la crítica y el público con varios premios nacionales

## Eixample teatre – El teatro

Esta sala situada en el centro de la ciudad de Barcelona, tiene una capacidad para 310 espectadores situados en una sola platea. Su ubicación, su capacidad y su tradición de comedias en su programación, hacen que sea el teatro idóneo para “Los 39 escalones”.

La fecha de estreno de “Los 39 escalones” está programada para el 16 de Noviembre de 2018.

# EIXAMPLE

# TEATRE



## Som-hi Films – La productora

Som-hi films es una productora de espectáculos creada en el año 2008 bajo la dirección artística de Laura Olivella y Pau Doz. Desde entonces son varios los espectáculos teatrales y musicales producidos. Junto a Bernat Hernández, con la producción del musical de Broadway Sugar, realizan un salto cualitativo con el espectáculo más importante y ambicioso hasta ahora. Con más de 100 representaciones ha sido premiado por la crítica y aplaudido por el público de Barcelona.



## Premios Sugar – Con faldas y a lo loco

2015 – Premio de la crítica a mejor musical

2016 – Finalista a los **premios Max** como mejor musical y 4 nominaciones a los premios Butaca

2017 – Premio a mejor interpretación destacada Xavi Duch i Premio BWS a mejor musical

## Enlaces de interés Sugar

Trailer de Sugar (Barcelona) - <https://www.youtube.com/watch?v=WQ5xORC0njM>